

Para Alberto Abal-García e o seu coro, en memoria do seu avó

Alalá de Noia

Popular de Galicia

Arm.: Alberto García-Boente

Rev.: Julio Domínguez

Aire de alalá

Soprano
B.C.
Alto
B.C.
Tenor
B.C.
Baixo
B.C.

7

Fro-les d'ou-ro ma-re-li-ñas non as hai co-m'as dos to-xos
Nas on-das d'o teu ca-be-lo hei-me bo-tar a a-fo-ga-re

Fro-les ma-re-li-ñas co-m'as dos to-xos
on-das d'o ca-be-lo hei-me a-fo-ga-re

Fro-les ma-re-li-ñas co-m'as dos to-xos
on-das d'o ca-be-lo hei-a-fo-ga-re

Fro-les ma-re-li-ñas co-m'as dos to-xos
on-das d'o ca-be-lo hei-a-fo-ga-re

© 1992 Julio Domínguez

Engraved by CAMERATA AD LIBITUM Calvo Sotelo 3 - 36860 Ponteareas, Spain - www.camerata.es